



PRIMELEARN - SASU Société par actions simplifiée à associé unique
9 rue des Colonnes 75002 Paris France

SIRET : 94044407800015

Programme – Création web HTML/CSS – 21 heures

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Maîtriser la conception de formulaires web modernes en s'appuyant sur les fonctionnalités de Web Forms 2, tout en intégrant des techniques d'accessibilité avancées : association claire des champs à leurs étiquettes, compatibilité avec les systèmes de remplissage automatique, et facilité d'utilisation pour les personnes en situation de handicap.
- Appréhender les fondements des frameworks HTML/CSS dédiés au design responsive, en identifiant leur contribution à l'accessibilité universelle et en découvrant les outils les plus adaptés à une mise en page inclusive et flexible.
- Optimiser l'apparence et l'expérience utilisateur à l'aide des styles CSS, en veillant à une lisibilité renforcée et à une ergonomie adaptée à tous les profils, y compris les usagers souffrant de troubles visuels ou cognitifs.
- Structurer efficacement une page web selon les standards HTML5, en appliquant les balises sémantiques pertinentes pour garantir une hiérarchie de contenu claire et faciliter la navigation, notamment pour les technologies d'assistance.
- Mettre en œuvre des tableaux et blocs de contenu accessibles, en assurant un usage cohérent des titres, descriptions et contenus alternatifs pour les images et éléments graphiques.
- Expérimenter les innovations HTML5 et CSS3, tout en intégrant des méthodes d'évaluation de l'accessibilité via des outils dédiés, tels que les lecteurs d'écran ou les validateurs de conformité.
- Déployer des interfaces adaptables grâce aux media queries, en créant des pages capables de s'ajuster à une grande variété de dispositifs et de besoins spécifiques, dans une logique de design inclusif.

PUBLIC

Cette formation s'adresse aux professionnels ou futurs professionnels impliqués dans la conception ou la gestion de contenus web : développeurs front-end ou full-stack, créateurs de sites via des CMS comme WordPress, Joomla! ou Drupal, ou encore toute personne souhaitant acquérir ou renforcer ses compétences en structuration HTML et en stylisation CSS pour produire des interfaces web modernes et accessibles.

Public en situation de handicap : nous contacter.



PREREQUIS

Un ordinateur portable et un accès internet.

TYPE

Formation à distance sur un logiciel de visioconférence (Zoom).

Ce logiciel est utilisé pour le partage d'écran. La caméra est facultative.

DUREE

21 heures de visio-conférence avec un formateur particulier est prévu.

Votre formateur est un expert en informatique disposant d'un diplôme bac+5 en informatique ainsi que d'une certification OpenClassRoom (HTML/CSS).

PRIX

Le prix de cette formation est de 1680€

SANCTION

Une attestation de réussite vous sera délivrée à la fin de votre formation.

La formation prépare à la **certification ENI HTML/CSS**, qui constitue la sanction officielle du parcours.

METHODES PEDAGOGIQUES :

- ◆ Approche active et progressive : alternance entre apports théoriques, démonstrations concrètes et exercices pratiques pour favoriser une assimilation durable des compétences.
- ◆ Projet fil rouge : réalisation d'un site vitrine tout au long de la formation, permettant d'ancrer les apprentissages dans un cas concret.
- ◆ Formation en ligne encadrée : sessions dispensées en visioconférence via Zoom, animées par un formateur expert et disponible pour répondre aux besoins spécifiques de chaque participant.
- ◆ Suivi individualisé des apprenants :
 - Évaluation de départ pour identifier le niveau initial
 - Évaluation finale afin de mesurer les acquis
 - Travail sur un cas pratique pour valider les compétences en situation réelle
 - Accompagnement personnalisé pendant toute la durée de la formation
 - Retour à chaud recueilli à l'issue de la formation pour évaluer la satisfaction et l'impact pédagogique

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- ◆ Prise de contact préalable : entretien téléphonique et questionnaire de positionnement pour analyser les attentes et adapter le contenu si besoin.
- ◆ Déclenchement de la formation : un devis ou une convention accompagnée du programme détaillé est envoyé par e-mail. La formation peut commencer sous 14 jours calendaires après validation du devis ou de la convention.
- ◆ Informations envoyées avant la formation :
 - Une convocation officielle
 - Un livret d'accueil incluant le règlement intérieur et les modalités de déroulement de la formation

Programme

Contenu	Durée moyenne estimée
PARTIE A : PREMIERS PAS AVEC HTML5 ◆ Comprendre l'ossature d'une page HTML : identification des éléments fondamentaux tels que <code><!DOCTYPE></code>, <code><body></code>, et leur rôle dans la construction d'un document web structuré. ◆ Maîtrise des balises de structuration de la page : <code><meta></code>, <code><title></code>, <code><head></code>, essentielles à l'optimisation, à l'accessibilité et au référencement. ◆ Maîtriser les éléments essentiels du balisage HTML5 : insertion de titres, paragraphes, liens hypertextes, images, listes, tableaux, etc., en respectant la logique sémantique. ◆ Usage raisonné des balises génériques <code><div></code> et <code></code>, limitées aux cas où les balises sémantiques ne s'appliquent pas. ◆ Intégration d'éléments riches dans la page web selon les standards HTML5 : images avec <code></code> et attribut <code>alt</code>, textes <code><p></code>, listes ordonnées <code></code>, non ordonnées <code></code>, tableaux complets <code><table></code>, <code><thead></code>, <code><tbody></code>, <code><th></code>, <code><td></code>, <code><tr></code>. ◆ Intégrer les principes d'accessibilité dès la phase de conception : ○ Choix judicieux des contrastes pour une meilleure lisibilité ○ Utilisation d'unités adaptables (% , em, rem...) pour une compatibilité avec les paramètres utilisateur ○ Emploi de balises dédiées à l'accessibilité pour favoriser l'interprétation par les technologies d'assistance ◆ Mise en application via des cas pratiques : travaux dirigés et exercices pour consolider les apprentissages	3 heures
PARTIE B : STYLISER UNE PAGE WEB AVEC CSS ◆ Exploration des sélecteurs CSS : cibler les éléments HTML grâce aux sélecteurs de balises, de classes, d'identifiants et d'attributs pour appliquer des styles personnalisés.	3 heures

◆ Manipulation des principales propriétés CSS : ajuster les couleurs, la police, les bordures, les arrière-plans, et d'autres aspects visuels pour améliorer l'apparence des contenus. ◆ Accessibilité et design inclusif via le CSS et le HTML : ○ Structurer les contenus avec des titres hiérarchisés pour guider la lecture ○ Fournir des textes alternatifs aux visuels (alt) pour les utilisateurs de lecteurs d'écran ○ Prévoir une version imprimable avec une feuille de style dédiée, facilitant l'accès pour les personnes daltoniennes ○ Ajouter des sous-titres aux contenus vidéo pour les publics sourds ou malentendants ○ Garantir des contrastes suffisants entre le fond et le texte pour une lecture aisée ○ Préférer des unités flexibles comme em ou % pour permettre un redimensionnement fluide des textes ○ Employer des balises sémantiques facilitant l'interprétation par les technologies d'assistance ◆ Ateliers pratiques et exercices dirigés : mise en œuvre concrète des notions abordées à travers des cas concrets et des corrections guidées	
PARTIE C : MISE EN PAGE DYNAMIQUE ET AVANCEE AVEC CSS3 ◆ Approfondissement des techniques de mise en forme CSS : maîtriser les propriétés avancées telles que le positionnement (relative, absolute, fixed), la gestion des flux avec float, ainsi que les systèmes de disposition modernes comme Flexbox et Grid Layout. ◆ Animations et transitions visuelles : appliquer des effets interactifs pour enrichir l'expérience utilisateur à l'aide des propriétés d'animation et de transition CSS. ◆ Typographie enrichie : personnaliser l'apparence du texte grâce à des réglages fins sur la taille des caractères, l'interlignage, l'espacement et l'alignement, pour un rendu professionnel et lisible. ◆ Analyse et découpage d'une maquette graphique en zones fonctionnelles, regroupement des	4 heures

éléments en conteneurs logiques, en vue de leur mise en page via CSS (Flexbox/Grid). ◆ Mises en pratique dirigées : exercices concrets et travaux accompagnés pour consolider les compétences acquises et explorer des cas réels	
PARTIE D : CONCEPTION RESPONSIVE ET ACCESSIBILITE MOBILE ◆ Créer des interfaces flexibles et adaptables : mise en œuvre de mises en page fluides à l'aide d'unités proportionnelles (% , em, rem, vw, vh...), pour garantir une expérience optimale quel que soit l'appareil utilisé. ◆ Utiliser les media queries : apprendre à détecter les caractéristiques des écrans (résolution, orientation, largeur...) afin d'adapter l'affichage aux différents supports (smartphones, tablettes, ordinateurs). ◆ Intégrer les fondamentaux de l'ergonomie accessible sur mobile : ○ Choix de tailles de texte évolutives pour faciliter la lecture ○ Marges et espacements suffisants pour une navigation confortable, notamment sur écrans tactiles ○ Positionnement stratégique des boutons pour une interaction intuitive ○ Fourniture d'alternatives textuelles pour les images (alt) ○ Application de contrastes visuels élevés pour les utilisateurs malvoyants ○ Préférence pour les typographies sans empattement, plus lisibles sur écran ○ Respect des standards HTML favorisant l'accessibilité par les aides techniques ◆ Applications pratiques : exercices guidés pour tester et perfectionner la réactivité des pages sur différents formats et scénarios	4 heures
PARTIE E : CREER DES FORMULAIRES ACCESSIBLES EN HTML5 ◆ Structuration des interfaces de saisie : mise en œuvre des balises dédiées aux formulaires (<input>, <textarea>, <select>, <button>, etc.) pour collecter des données de manière claire et intuitive. ◆ Exploitation des attributs HTML5 spécifiques aux champs de formulaire : intégration d'éléments	4 heures

facilitant la saisie, tels que required, placeholder, autofocus, type, et bien d'autres, pour guider l'utilisateur et améliorer l'expérience. ◆ Accessibilité et ergonomie des formulaires : ○ Association explicite des champs avec leurs étiquettes (<label>) pour une navigation fluide, notamment avec les lecteurs d'écran ○ Création de messages d'erreur compréhensibles, utiles et bien visibles pour les personnes déficientes visuelles ○ Présence de boutons clairs et facilement atteignables, même pour les personnes à motricité réduite ○ Pré-remplissage de certains champs pour limiter les efforts de saisie, utile notamment aux utilisateurs en situation de handicap cognitif ou moteur ○ Respect des standards d'accessibilité pour garantir une compatibilité optimale avec les technologies d'assistance ◆ Respect des recommandations OWASP et ANSSI pour la sécurisation des formulaires : ○ Choix approprié du type de champ (ex. type="email", type="password") ○ Mise en place d'attributs de validation comme pattern, required, etc. ○ Emploi des méthodes HTTP adaptées : GET pour affichage, POST pour envoi de données sensibles. ◆ Respect des standards d'accessibilité (WCAG et RGAA) dans les formulaires : ○ Association explicite des champs aux étiquettes avec <label> ○ Utilisation des attributs aria-* pour une meilleure compatibilité avec les technologies d'assistance ○ Structuration logique des groupes de champs via <fieldset> et <legend> ◆ Mises en situation concrètes : exercices encadrés pour pratiquer la création de formulaires accessibles et fonctionnels	
PARTIE F : INTEGRER DU CONTENU MULTIMEDIA DE MANIERE ACCESSIBLE ◆ Insertion de médias externes via les balises iframe : apprentissage de l'intégration de vidéos, cartes	3 heures

interactives ou contenus embarqués en ligne dans une page HTML. ◆ Intégration de médias audio <audio> et vidéo <video> selon les recommandations : ○ Fourniture de sous-titres, transcriptions et commandes accessibles ○ Attributs de contrôle de lecture adaptés aux besoins de l'utilisateur ◆ Paramétrage des lecteurs embarqués : configuration des options disponibles dans les iframes (lecture automatique, répétition, activation/désactivation des contrôles, etc.) pour une meilleure expérience utilisateur. ◆ Accessibilité du contenu audiovisuel : ○ Ajout de légendes explicites pour les éléments visuels et vidéos ○ Mise à disposition de transcriptions textuelles pour les fichiers audio ○ Intégration de sous-titres synchronisés pour permettre la compréhension des vidéos par les personnes sourdes ou malentendantes ○ Prévoir une navigation et des interactions simplifiées pour les usagers ayant des limitations motrices, à l'aide d'outils adaptés et de commandes claires ◆ Animation CSS3 : ○ Mise en œuvre de la propriété animation : configuration de keyframes, durée, délai, répétition ○ Application des pseudo-classes : :hover, :visited, :checked, :valid pour enrichir l'interactivité ○ Transformations CSS : translate, rotate, scale combinées à des effets dynamiques ○ Respect des préférences utilisateur via la requête @media (prefers-reduced-motion) ◆ Applications concrètes : exercices pratiques pour tester l'intégration et l'accessibilité de contenus multimédias dans un environnement web	
--	--